

Next Level

I mitt bidrag utforsker jeg ambivalens gjennom en serie på fire tegninger kalt "Next Level", som tematiserer oppvekst i 2025. Jeg ser på hvordan gaming både kan være fint og problematisk, og trekker paralleller til invaderende arter; noe som i utgangspunktet ikke virker skadelig, men som gradvis endrer miljøet rundt seg.

Jeg har sett på arter min ti år gamle bror vokser opp med, som i dag er oppført som "svært høy risiko" på Fremmedartslista 2023. En fin blomst, en søt kanin, en kul marihøne: alt ting han nok vil minnes som positive, men som endrer norsk natur i dag. Gaming er og sammensatt: en portal til mye, men og en tidstyv som forskyver andre ting. Jeg fascineres av barns forhold til gaming: engelsk slang, daily challenges, vold og krig. Det kan virke fremmed utenfra, men samtidig er det noe fint med å ha sin egen verden som ung, et domene der man vet alt det er verdt å vite.

Teksten som flyter nedover verkene er inspirert av ting min bror sier, basert på spill vi har spilt sammen. Fonten er laget av hans håndskrift, som en praktisk forlengelse av hvordan språk og teknologi former barn i dag.

De fire plakatenene er printet med risografi på A3, i fargene blå og svart. Trykkmediet riso ligger et fint sted mellom det analoge og digitale, og gir en taktil kvalitet.

Selv om jeg tegner digitalt, er hånden alltid med. Linjene er tegnet for hånd, men overflatene er i stadig endring. Jeg ser på det jeg gjør som en naturlig del av hvordan mange unge jobber med tegning i dag, der skjerm og har en viktig plass.



Hei, dette er Simons håndskrift.

Dette er Sketchy Simon Regular

Dette er sketchy simon Fat

Dette er sketchy Simon Black

Her er min håndskrift:

Dette er Sketchy Slim

Dette er Sketchy Norm

Dette er Sketchy Fat New

HER ER DEN I CAPSLOCK..

OG HER ER FAT I CAPSLOCK

Hva synes du???

MINECRAFT ER KULT??

Prosess: Min brors håndskrift
og presentasjon av font

1. A A a B B b b C C c C C D D d
d H H h h e e E E F F f f
2. G G I I i J J j K K k
L L l M M m N N n
3. O O o P P p Q Q q R R
r r s s S S T T t U U u
4. V V v W W w X X x
Y Y y Z Z z æ æ ø ø
5. Å Å å ä ä... ? ? !
1 1 2 2 3 3 4 4 5 5 6 6 7 7 8 8 9 9 0 0
6. Jeg liker videospill spesielt
Minecraft, Minecraft
dungeon, super Mario
odyssey.
Visste du at tusen
V-Bucks koster åtti ni
kroner?
Synes du er flink? Jeg,
det er litt vanskelig

Harlekinmarihøne

PLAKAT 1/4 I SERIEN "NEXT LEVEL"
MED TEMA INVADERENDE ARTER I NORGE

Teknikk: Risoprint
Årstall: 2025
Format: A3



Sørhare

PLAKAT 2/4 I SERIEN "NEXT LEVEL"
MED TEMA INVADERENDE ARTER I NORGE

Teknikk: Risoprint
Årstall: 2025
Format: A3

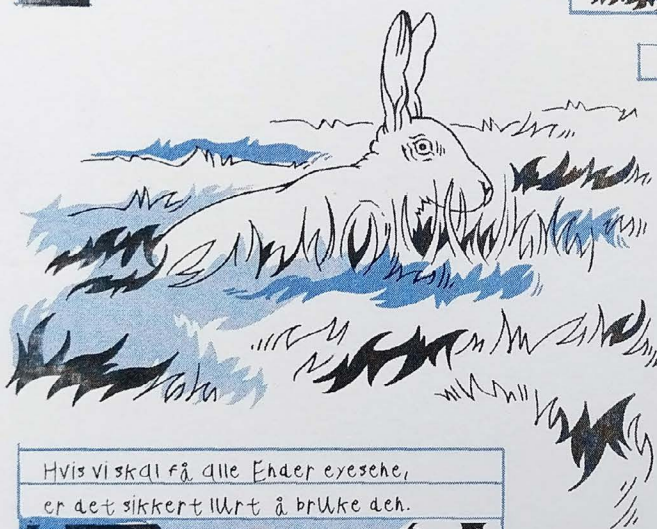
Mitt favoritt pil og ble

er den der pilehe bollerer av fiesche,
om de treffer dhare, tar de over 300 ddmage.

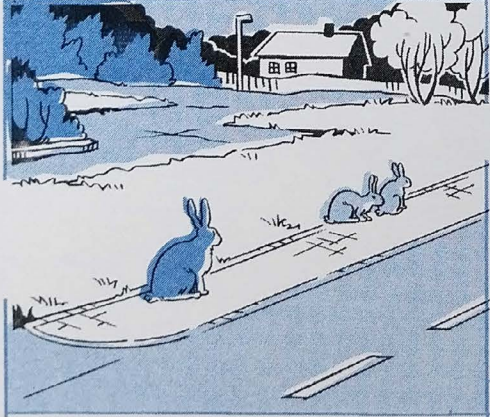


Den er ikke like høyt level som din,

men jeg tror den er bedre likevel.



Hvis vi skal få alle Ender eyesche,
er det sikkert lurt å bruke den.



Pilehe går overalt.

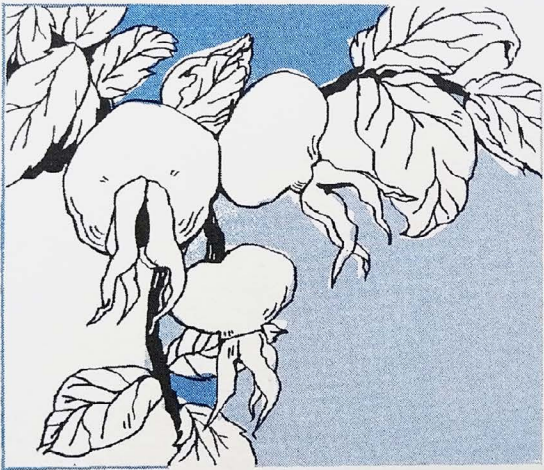
Rynkerose

PLAKAT 3/4 I SERIEN "NEXT LEVEL"
MED TEMA INVADERENDE ARTER I NORGE

Teknikk: Risoprint
Årstall: 2025
Format: A3

OM DU IKKE HAR TID

til å bygge et hus med en seng,



Det er ikke så lett å grutte en seng,
fordi du trenger faktisk tre ull,
og de må være i samme farge.



Meh om du har et tårn,
kah du bare vente til hatta er over.

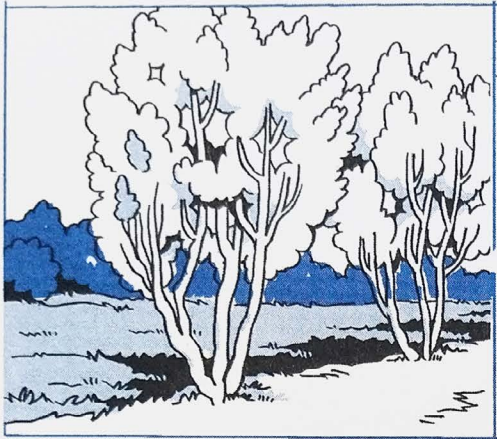


Syrin

PLAKAT 4/4 I SERIEN "NEXT LEVEL"
MED TEMA INVADERENDE ARTER I NORGE

Teknikk: Risoprint
Årstall: 2025
Format: A3

Noe av det beste



Med å være hesten helt sist,
er at du høst gårder får den kahonen.

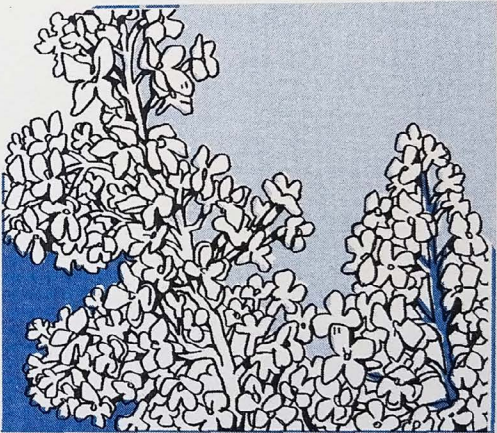


Og da trehger du ikke styre lengre,

det er egentlig bedre enn stjernet.



For selv om den gjør at ingenting kan skade deg,
kan du fortsatt falle utenfor baken.



Spesielt siden stjernet også gjør deg raskere,
men det går fint da, du kommer opp igjen.